

XVIII FESTIVAL FLAMENCO EN JEREZ

(CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO)

**CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA
Y ESTUDIOS FOLKLORICOS ANDALUCES**



CICLO DE CONCIERTOS

EN LA

MEZQUITA DEL REAL ALCAZAR

1, 4, 8 y 10 de Julio de 1980
JEREZ DE LA FRONTERA

Ciclo de Conciertos

**Patrocinados
por la
FUNDACION RUIZ-MATEOS**

CON LA COLABORACION
DE LA
DELEGACION MUNICIPAL DE CULTURA
Y LA
DELEGACION MUNICIPAL DE VIAS Y OBRAS
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JEREZ.

EN LA MEZQUITA DEL REAL ALCAZAR
A LAS 10,30 DE LA NOCHE

MARTES, 1 JULIO

La Guitarra Flamenca, su evolución hasta el Concierto

(Lección magistral)

Concierto

por MANUEL CANO TAMAYO

que hará su ingreso como nuevo Miembro de Número
de la Cátedra de Flamencología.

VIERNES, 4 JULIO

PIANO FLAMENCO

Concierto

por JOSE ROMERO

MARTES, 8 JULIO

GUITARRA FLAMENCA

Concierto

por ENRIQUE DE MELCHOR

PRIMERA PARTE:

BATA DE COLA	Soleá
LIMONERA	Farruca
CANTIL MINERO	Taranto
CAMINO DE UTRERA. .	Bulerías
CHIQUITA.	Colombiana

SEGUNDA PARTE:

TARANTO EN ESTUDIO .	Composición
ALEGRÍAS.	De Melchor
SIERRA BERMEJA. . .	Rondeña
FANTASIA FLAMENCA .	Serrana
MOVIENDOSE A COMPAS	Tanguillo-Rumba

JUEVES, 10 JULIO

RETABLO FLAMENCO

Concierto de Guitarra y Piano

por

PARRILLA DE JEREZ y ALEJANDRO VILLATORO

Localidades para los cuatro Conciertos, en la
Cátedra, (calle Quintos n.º 1), o en la propia
Mezquita, los días del programa.

Entrada única: 100 Ptas.